

대한 인식을 새롭게 함으로써 상당한 홍보효과를 기대할 수 있게 된다. 이는 지방정부가 막 대한 홍보비를 투입하여 홍보활동을 하지 않더라도 관광여행을 통해 외래 관광객 스스로가 방문지역의 홍보요원으로서의 역할을 잘 수행하게 된다는 것을 의미한다. 둘째, 교통자본이 용의 고도화이다. 관광여행에 있어 교통수단의 이용은 필수적이다. 왜냐하면 여행은 공간적 이동을 전제로 하기 때문에 운송 서비스는 관광여행의 기본적인 구성요소가 되기 때문이다.

관광여행과 교통기관은 상호자극을 교환하면서 관광여행의 증대와 교통수단의 발달을 동시에 실현시킬 수가 있다. 따라서 자동차와 철도의 발달 및 도로망의 정비는 국민관광활동을 활발하게 만들었을 뿐만 아니라 항공기의 발달은 오늘날과 같이 항공운송이 발전하는데 크게 공헌하였다. 셋째, 문화적 관광자원의 보호이다. 가장 대표적인 문화적 관광자원은 문화재와 문화유산을 들 수 있다. 최근의 한 조사에 따르면 문화적 관광자원을 접하기 위한 목적으로 국내외 관광을 떠나는 여행객이 대부분이라는 사실도 문화재의 보호와 관리의 중요성이 얼마나 큰지를 잘 시사해 주고 있다.

이러한 측면에서 문화재는 한 나라 한 민족의 유산이라는 차원을 초월하여 전 인류의 공동 재산이라는 인식 하에 보호, 관리되어야 할 보편적 가치임을 인식하게 한다.

여기서 우리가 간과해서는 안될 것은 이러한 문화재의 보호, 관리에 있어서는 그 주변의 자연환경 또한 잘 보존되어야 한다는 점이다. 다시 말하자면 자연환경이나 동식물, 광물, 동굴 등 자연적 자원도 넓은 의미의 문화재로서 보호, 관리되어야 한다. 왜냐하면 문화재 보호와 자연 보호는 상호 불가분의 관계를 가지고 있기 때문이며 이렇게 함으로써 쾌적하고 풍요로운 인간생활과 이상적인 문화생활 공간을 제공받을 수 있기 때문이다.

제2절 울진군 관광자원

1. 관광자원의 의의

관광자원의 개념을 규정하고 설명하기 이전에 일반적으로 관광자원의 목적, 관광자원의 대상범위, 관광자원의 기본적 성격, 관광자원의 가치성 등이 그 개념요소로서 제시되어야 한다. 이러한 측면에서 볼 때 일반적인 개념으로서 관광자원이란 인간의 관광욕구와 동기를 충족시킬 수 있는 자연적, 인문적 자원의 총체로서 매력성과 유인성을 지닌 소재적 자원을 의미한다.

이러한 관광자원의 종류는 참으로 다양하고 그 범위 또한 무한히 확대되고 있지만 현대인의 변화욕구 충족에 도움이 된다. 매력성과 유인성을 지닌 우리고장의 자연적, 인문적 관

광자원을 살펴보면, 우선 국내 유일의 방사능 유황온천인 백암온천을 비롯하여 지하 금강이라 불리는 성류굴, 한국의 그랜드캐년이라 불리는 불영사계곡, 동해안의 완만한 해안선을 따라 펼쳐지는 아름다운 백사장을 자랑하는 7개의 크고 작은 해수욕장들 이외에도 14점의 국가지정 문화재와 13점의 도지정 문화재들이 곳곳에 산재해 있어 그 어느 고장보다도 우수한 관광자원을 소유하고 있다. 우리 고장의 상세한 관광자원현황을 살펴보면 다음과 같다.

1) 온천

(1) 백암온천

신라시대 한 사냥꾼이 창에 맞은 사슴을 쫓다가 날이 저물어 그 이튿날 다시 사슴의 방향을 찾아 그 부근을 헤매던 중 사슴이 누워 있는 곳을 발견하고 살펴보니 뜨거운 샘이 용출하고 있는 것을 발견하였다는 전설이 깃든 곳이다. 천연 알카리성라듐 성분을 함유한 국내 유일의 방사능 유황온천으로서 무색 무취하며 48°C 의 온천수로 온천욕을 즐기기에 적당할 뿐만 아니라 나트륨, 불소, 칼슘 등 인체에 유익한 각종 성분이 함유되어 만성피부염, 자궁 내막염, 부인병, 중풍, 동맥경화 등에 탁월한 효과가 있다.

(2) 덕구온천

중탄산 나트륨이 많이 용해되어 있는 덕구온천은 국내 유일의 자연 용출 온천으로 약알카리성 온천이다. 해발 999m의 응봉산에서 흘러나오는 41°C 의 온천수는 신경통, 관절염, 피부병, 근육신경마비 등에 탁월한 효과가 있다.

2) 동굴

(1) 성류굴

일명 지하금강이라고도 불리는 석회암 동굴로서 1년에 0.4mm씩 자라나 무려 2억 5천만년의 나이를 자랑하는 성류굴은 전장 472m이다. 이 동굴 내부에는 5개의 뭇과 12개의 광장으로 형성되어 있고 굴 입구에서부터 끝까지 태고로부터 이어온 신비의 경관이 절경을 이루고 있으며 1963년 5월 7일 천연기념물 제 155호로 지정되었다.

3) 해수욕장

남동녘 태백산 줄기를 따라 줄줄이 이어지는 7개의 천혜의 해수욕장들은 완만한 해안선을 끼고 있으며 눈부신 백사장과 동해안 특유의 만경창파에 넘실대는 파도를 감상할 수 있다.

또한, 어느 해수욕장에서도 해수욕과 어항의 풍물, 그리고 배후의 절경을 함께 즐길 수

있는 곳이기도 하다. 울진의 상세한 해수욕장 현황은 <표 313>과 같다.

<표 313> 해수욕장 현황

해수욕장명	위치	백사장면적(m ²)	백사장 (m)		수용가능인원(명)	개장년도
			길이	폭		
계	7개소	93,279			9,600	
나곡해수욕장	북면 나곡리	25,202	600	70	800	1991
후정해수욕장	죽변면 후정리	7,665	250	110	1,500	1989
봉평해수욕장	죽변면 봉평리	2,884	250	70	1,000	1984
망양해수욕장	근남면 산포리	18,162	450	120	1,500	1985
구산해수욕장	기성면 구산리	15,518	500	100	3,000	1984
후포해수욕장	후포면 삼율리	2,868	800	60	800	1992
기성망양해수욕장	기성면 망양리	20,980	600	80	1,000	1997

출처 : 울진군청 관광문화과

1984년 죽변 봉평 해수욕장과 기성 구산 해수욕장을 개장한 이래 1997년까지 6개의 해수욕장이 추가로 개장되어 1998년 현재 총 7개의 해수욕장이 개장되어 있다. 특히 북면 나곡리의 나곡 해수욕장은 군내 7개 해수욕장 중 가장 넓은 면적의 백사장을 자랑하고 있으며 기성면 구산리의 구산 해수욕장은 매년 2만명 이상의内外 관광객이 방문하여 군내에서 가장 인기있는 해수욕장으로 인식되고 있다.

4) 계곡

(1) 불영계곡

장장 10km의 길고 깊은 불영계곡은 자연의 신비경을 고스란히 간직하고 있어 일명 한국의 그랜드 캐년이라 불리기도 한다. 기암괴석과 맑은 물, 울창한 숲은 찾는 이로 하여금 포근한 고향의 정취를 느끼도록 해준다. 1979년 12월 11일 우리나라 명승지 제6호로 지정되었으며 1983년 10월 5일 군립 공원으로 지정되었다.

(2) 덕구계곡

온천이 용출되는 텃으로 계곡에 들어서면 따뜻한 기온을 느낄 수 있는 이 계곡은 깊고 맑은 물이 어우러진 선녀탕, 옥류대, 용소폭포 등의 비경은 가히 절경이라 할 수 있으며, 원시림의 울창한 숲속에서 삼림욕을 함께 즐기기에 좋은 조건을 가지고 있다. 1983년 10월 5일 군

립공원으로 지정되었다.

(3) 신선계곡

온정면 선구리에 소재한 이 계곡은 천연기암절벽으로 잘 알려진 계곡이다.

(4) 구수곡계곡

북면 상당리에 소재하고 있으며 구수곡 자연휴양림이 위치하고 있는 계곡이다. 용문터 골·제단골·연기골·끔억솔골·점터골·옷발골·보수골·작은 구소골 등 아홉골이 합쳐져서 흐른다고 하여 구수골이라고 한다. 계곡폭이 10~40m로 수원이 풍부하고 전혀 오염이 되지 않은 계곡으로 18개의 소(沼)와 10기의 폭포가 있다

(5) 왕피천계곡

근남면 구산리에 소재하고 있으며, 길이 67.75km의 계곡이다. 실직국(悉直國)의 왕이 이 곳으로 피난해 숨어 살았다고 하여 마을이름은 왕피리, 마을앞에 흐르는 냇물을 왕피천이라고 부르게 되었다고 한다. 트래킹 코스가 개발되어 있으며, 데크를 포함한 등산로가 개설되어 있다.

5) 항구

(1) 후포항

군내 최고의 수산물 생산고를 자랑하는 울진 최초의 축항지로서 등대와 방파 및 방사제가 마련되어 있어 선박들의 입·출항이 편리하고 제빙과 통조림을 위한 가공시설이 완비된 울진 제일의 항구이다. 항구 주변에는 수산물을 가공하는 공장들이 산재해 있으며, 특히 울진 대게, 도루묵, 가자미, 고등어, 골뱅이 등이 많이 잡히고 있다.

(2) 죽변항

죽변항은 울진의 북단에 위치하고 있으며, 죽변등대는 동해를 운항하는 배들의 길잡이 역할을 하는 것으로 유명하다. 평균 8톤급 소형선박 200여 척이 드나들 수 있으며 오징어를 비롯한 울진 대게, 문어, 새우, 쥐치 등이 주로 잡힌다.

(3) 사동항

1971년 12월 제1종 어항으로 지정된 사동항은 동해중부의 죽변항과 후포항의 중간에 위치해 있으며 수산자원이 풍부한 연근해 어장에서 조업하는 어선의 어업활동 근거지로서 기

본시설이 완비되어 있다. 주변에 불영사계곡, 백암온천 등 많은 관광지가 인접해 있어 앞으로의 발전 가능성이 매우 높은 어항이라 할 수 있으며 오징어를 비롯하여 방어, 문어, 쥐치, 대게 등이 주로 잡힌다.

2. 인문자원

인문적 자원은 자연적 자원과 상대적인 대응관계에 있는 자원으로서 인간이 만들어낸 자원을 말한다. 자연적 자원이 자연상태의 소산이라고 한다면 인문적 자원은 인간창조의 결과이다. 따라서 인문적 관광자원이란 관광욕구를 충족시킬 수 있는 인문적 대상의 총체로서 매력성과 자력성을 지닌 자원을 의미한다. 울진의 대표적인 인문적 관광자원을 살펴보면 다음과 같다.

1) 유형문화재

(1) 국보

울진의 중요 유형문화재 중 국보는 장양수 홍패[국보 제181호]와 울진 봉평 신라비[국보 제242호] 등 2점이다.

(2) 보물

울진의 중요 유형문화재 중 보물은 보물 제498호인 울진 구산리 3층 석탑을 비롯하여 보물 제730호인 울진 불영사 응진전, 울진 불영사 대웅보전[보물 제1201호], 불영사 영상회상도[보물 제1272호], 울진 불영사 불연[보물 제2127호] 등 5점이다.

2) 천연기념물

울진이 보유하고 있는 천연기념물은 울진 수산리 굴참나무[천연기념물 제96호]를 비롯한 울진성류굴[천연기념물 제155호], 울진 후정리 향나무[천연기념물 제158호], 울진 화성리 향나무[천연기념물 제312호], 울진 쌍전리 산돌배나무[천연기념물 제408호], 울진 행곡리 처진소나무[천연기념물 제409호] 등 6종이다.

<표 314> 울진군 국가지정문화재 현황

종별	번호	문화재명	수량	소재지	지정일자
국보	181	장양수 홍파	1속	울진읍 고성리 708	1975.10.13
국보	242	울진 봉평 신라비	1기	죽변면 봉평리 521	1988.11.04
보물	498	울진 구산리 삼층석탑	1기	근남면 구산리 1494	1968.12.19
보물	730	울진 불영사 응진전	1동	금강송면 하원리 122	1981.07.15
보물	1201	불영사 대웅보전	1동	금강송면 하원리 122	1994.05.02
보물	1272	불영사 영산회상도	1폭	금강송면 하원리 122	1997.08.08
보물	2127	울진 불영사 불연	2점	금강송면 하원리 120	2021.06.23
명승	6	울진 불영사 계곡일원	1점	근남면 수곡리 산121	1979.12.11
천연기념물	96	울진 수산리 굴참나무	1주	근남면 수산리 138	1962.12.03
천연기념물	155	울진 성류굴	1점	근남면 구산리 산30	1963.05.07
천연기념물	158	울진 후정리 향나무	1주	죽변면 후정리 297	1964.01.31
천연기념물	312	울진 화성리 향나무	1주	죽변면 화성리 산188	1982.11.08
천연기념물	408	울진 쌍전리 산돌배나무	1주	금강송면 쌍전리 산146	1999.04.06
천연기념물	409	울진 행곡리 처진소나무	1주	근남면 행곡리 672	1999.04.01

출처 : 울진군청, 2019,『울진문화유산』

3) 민속 축제

(1) 향토 축제

① 성류문화제



1977년 10월 13일 제1회 대회를 거행하면서 시작된 성류문화제는 온 군민의 슬기를 모아 화합을 다지고 전통문화의 계승과 향토문화 창달을 위해 매년 개최되고 있다. 성류문화행사는 매년 10월경에 이틀간 개최되며 농악놀이를 비롯한 월송큰줄당기기, 풍어제, 그네뛰기 등과 각종 체육행사가 다채롭게 행해진다.

<그림 64> 월송큰줄당기기

② 백암온천제

우리고장의 영산인 백암산과 천혜의 백암온천을 널리 홍보함과 동시에 향토문화를 계승·보존하고 면민의 화합과 단결을 도모하여 지역경제를 활성화시킬 목적으로 온정면 청년회가 주관하고 온정면 번영회와 온천협의회에서 후원하여 1996년 6월 15일 제1회 백암온천제를 개최하였다. 행사 내용으로는 산신제, 성화봉송 등 다양한 문화행사가 개최된다.



<그림 65> 제13회 백암온천 축제 수신제

③ 평해 남대천 단오제

옛부터 단오는 일년 중 가장 양기가 완성한 날이라 해서 큰 명절로 여겨왔다. 특히 울진지방의 단오날은 농사의 첫 시작이라 할 수 있는 모내기 등이 끝나고 행하는 행사로서 풍요를 기원하는 기풍제의 성격을 띠고 있다. 전승놀이로는 농악놀이, 월 송큰줄당기기, 기줄당기기, 창포머리감기, 동해안별신굿 등이 펼쳐진다.



<그림 66> 제31회 평해 남대천 단오제

④ 울진금강송 송이축제

새천년을 맞아 백두대간 태백준령에서 생산되는 울진송이는 전국최대의 생산량과 최고의 품질을 자랑하고 있다. 이러한 울진송이를 전국적으로 널리 알려 지역경제활성화에 기여하고자 울진군 축제발전위원회가 주관하여 매년 9월말에서 10월초에 울진엑스포공원 일원에서 송이축제를 개최한다. 행사내용은 산신제에 이어 농악놀이, 송이요리 시식회, 송이채취 체험, 울진금강송 굴리기/자르기, 금강송 볼링체험, 울진금강송 송이 경매 등 다채로운 행사를 진행된다.

⑤ 울진대계와 붉은 대계 축제

우리고장의 명물인 울진대계를 전국에 널리 홍보하고자 울진군이 주최하고 울진군 축제발전위원회가 주관하여 대계수확량이 가장 많은 매년 2월 말에서 3월 초에 후포항에서 성대하게 개최된다. 행사내용으로는 대계축제 거리퍼레이드, 대계축제 체험현장, 대계축제 경매

및 깜짝 할인이벤트, 붉은 대게 무료시식 등 대게와 관련된 다채로운 행사들이 진행된다.

4) 기타 문화재

(1) 도 지정 지방문화재

울진군내의 경상북도 지정 지방문화재는 유형문화재 제135호인 불영사 3층 석탑과 제361호인 평해북천교비를 비롯해 9점의 유형문화재가 있다. 그리고 울진 주안리의 황금소나무 등 3점의 기념물이 있으며, 민속문화재로 울진 평해황씨 해월종택이 있다. 경상북도 지정 지방문화재 현황은 <표 315>와 같다.

<표 315> 경상북도 지정 지방문화재 현황

종별	번호	문화재명	수량	소재지	지정일자
유형문화재	135	불영사 삼층석탑	1기	금강송면 하원리 122	1979.01.25
유형문화재	361	평해 북천교비	1기	기성면 구산리 366	2004.10.14
유형문화재	395	울진장씨 고산성파 소장 고문서	122점	울진읍 읍내리 472	2007.01.08
유형문화재	396	장백손 교지	31점	울진읍 읍내리 471	2007.01.08
유형문화재	398	울진 불영사 불패	2기	금강송면 하원리 120	2007.01.08
유형문화재	423	울진 불영사 신중탱화	1탱	금강송면 하원리 120	2010.04.05
유형문화재	441	울진 대풍헌 현판 일괄	12점	기성면 구산리 202	2012.05.14
유형문화재	480	울진 광흥사 소장 명양경	1책	온정면 덕산1리 1135	2013.08.19
유형문화재	520	울진 광덕사 대웅전 판벽화 및 기타 부재	23점	온정면 덕산리 1107	2018.07.16
기념물	151	울진 주안리 황금소나무	1주	북면 주안리 산136	2004.12.06
기념물	154	울진 죽변등대	1동	죽변면 죽변리 1-23	2005.09.20
기념물	165	울진 대풍헌	1동	기성면 구산리 202	2010.03.11
민속문화재	156	울진 평해황씨 해월종택	3동	기성면 사동리 433	2012.10.22

출처 : 울진군청, 2019,『울진문화유산』

(2) 문화재 자료

울진향교 대성전, 평해향교 대성전, 그리고 불영사 부도가 1985년 8월에 문화재 자료로 지정되었으며, 그 이외 문화재 자료로 울진 소광리 황장봉계표석 등 7점이 산재해 있다. 문화재 자료는 <표 316>과 같다.

<표 316> 문화재 자료 현황

번호	문화재명	수량	소재지	지정일자
159	울진향교 대성전	1동	울진읍 읍내리 653	1985.08.05
160	평해향교 대성전	1동	평해읍 평해리 901	1985.08.08
162	불영사 부도	1기	금강송면 하원리 산34	1985.08.05
300	울진 소광리 황장봉계표석	1기	금강송면 소광리 산262	1994.09.29
310	울진 내성행상물망비	2기	북면 두천리 206	1995.06.30
472	배잠사지 당간지주	1기	근남면 구산리 923	2004.10.14
494	울진 매화리 윤광수가옥	1동	매화면 매화리 642	2005.09.20
511	울진 대풍헌 소장 문서	2점	기성면 구산리 202	2006.06.29
553	울진 수진사 소장 불화	1탱	평해읍 오곡리 936	2009.07.06
662	울진 광도사 신중도	1폭	후포면 후포리 40	2018.07.16

출처 : 울진군청, 2019, 『울진문화유산』

(3) 등록문화재

도지정 문화재, 문화재 자료와 아울러 울진 행곡교회와 울진 용장교회 등 2곳의 등록문화재를 지정하여 관리하고 있다.

<표 317> 등록문화재 현황

번호	문화재명	수량	소재지	지정일자
286	울진 행곡교회	1동	근남면 행곡리 102-1	2006.12.04
287	울진 용장교회	1동	죽변면 화성리 274-2	2006.12.04

출처 : 울진군청, 2019, 『울진문화유산』

3. 관광사업 현황

1) 숙박시설

우리고장을 찾는 관광객을 수용하기 위한 숙박시설은 관광호텔을 비롯하여 콘도미니엄, 모텔, 여관 그리고 다양한 형태의 민박 등이 골고루 갖추어져 있다. 최고급 숙박시설이라 할 수 있는 관광호텔과 리조트, 콘도미니엄은 백암온천과 덕구온천, 성류굴 등 주로 관광지에 위치하고 있으며 상세한 현황은 <표 318>과 같다.

<표 318> 관광호텔, 리조트, 콘도미니엄 현황

(2019년 12월, 현재)

업체명	소재지	객실 수	전화번호
울진그랜드호텔	울진읍 변내항길 97	40	054-781-3333
고래꿈호텔	울진읍 울진북로 842	28	054-783-0542
백암스프링스호텔	온정면 온천로 90	92	054-787-3771
한화리조트 백암온천	온정면 온천로 129-13	249	054-787-7001
백암고려온천호텔	온정면 온천로 10-6	50	054-787-3191
성류파크호텔	온정면 온천로 104	165	054-787-3711
호텔덕구온천	북면 덕구온천로 924	98	054-782-0677

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr)

가족단위 여행객이나 단체 관광객을 수용하기에 대단히 편리한 콘도미니엄 현황은 <표 319>와 같다.

<표 319> 휴양콘도미니엄 현황

업체명	소재지	객실수	전화번호
덕구온천콘도	북면 덕구온천로 921	75	054-783-0811

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr)

한편 저렴한 숙박비로서 일반인들이 이용하기에 매우 편리한 장점을 지닌 우리 고장의 여관과 모텔 수를 살펴보면 북면 25개 업소 358실, 후포면 15개 업소 295실, 울진읍 13개 업소 372실, 죽변면 13개 업소 414실, 온정면 11개 업소 28실, 그 외 지역 16개 업소 242실 등 총 93개 업소, 객실 수 1,709실이다. 우리 군의 상세한 여관과 모텔 현황은 <표 320>과 같다.

<표 320> 읍면별 여관, 모텔 현황

(2019년 12월 말, 현재)

읍면별	업체수	객실수
울진읍	13	372
평해읍	6	80
북면	25	358
금강송면	0	0

읍면별	업체수	객실수
근남면	6	92
매화면	1	9
기성면	3	61
온정면	11	28
죽변면	13	414
후포면	15	295
합계	93	1,709

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr)

한편 2000년대에 들어서면서 웰빙(well-being)과 힐링(healling)에 대한 관심이 증가함에 따라 여가수요가 증가하였다. 특히 가족중심의 여행문화 확대와 SUV 차량의 증가 등으로 캠핑인구가 증가하였으며, 이러한 추세에 맞추어 펜션의 수가 급격히 증가하였다.

우리 고장의 읍면별 펜션과 민박현황을 살펴보면 <표 321>과 같다.

<표 321> 읍면별 민박 현황

(2019년 12월 말, 현재)

읍면별	업체수	객실수
울진읍	19	47
평해읍	21	70
북면	14	44
금강송면	40	148
근남면	34	120
매화면	10	32
기성면	14	78
온정면	6	20
죽변면	32	121
후포면	22	79
합계	212	759

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr)

울진금강송으로 유명한 금강송면에 가장 많은 40개 업소 148실의 펜션과 민박이 있으며, 근남면 34개 업소 120실, 죽변면 32개 업소 121실, 후포면 22개 업소 79실, 평해읍 21개 업소

70실, 울진읍 19개 업소 47실 등 총 21개 업소 759실이 운영되고 있다.

2) 울진 맛집

울진군에서는 문화관광의 활성화를 촉진하는 방안으로 관광객들에게 편의를 제공하고 지역 소상공인들을 돋기 위해 읍·면별 유명 맛집들을 소개하고 있다.

<표 322> 읍면별 맛집 현황

(2019년 12월 말, 현재)

읍면별	업체명
울진읍	바다횟집, 돌고래횟집, 송정회식당, 한우와된장, 안동찜닭엄마밥상, 하양고디팅, 남양숯불갈비, 만수무강, 빠다귀천국, 연탄불휘날리며, 천연한우식육식당, 용강국밥, 최대감택, 용추골미궁순대국밥, 토담막국수, 양식나라, 포항회센타, 대어초밥, 태백실비, 만나삼계탕, 청담, 통큰수타면, 박가네식당, 송학면옥, 다도, 만석군숯불갈비, 마당너른집, 황우촌식육식당
평해읍	부성식당, 장수가든, 백암골가마솥국밥, 학고을숯불가든
북면	장어독립, 하얼빈, 유미정, 해녀와바다회센터, 옛날집, 보부상주막, 진곰탕, 덕구냉면부대찌개, 진돈위리해피, 용추공미궁순대국, 아바이왕순대, 황이갈비촌, 황금송아지, 미국산, 대청마루, 청아가든, 사랑채, 북면산오리, 한기위숯불촌, 수연식당, 원조양평해장국, 박가네설렁탕, 송화뷔페식당, 석수가든
근남면	금진식당, 성유식당, 망양정회식당, 금강송한우프라자, 이게대게본점, 솔밭식당, 바로이집, 저팔계, 진영가든
매화면	망양휴게소, 울진회식당, 덕신휴게소, 서울가든회관식당, 송정식당
기성면	삼성기사식당, 세모아
온정면	향나무식당, 감미정, 뉴서울가든, 백암태백온천식당, 백암스프링스뷔페식당, 흰바위한식고을
죽변면	미꾸라지식당, 죽변맛집, 흙시루, 두레회식당, 대가복국, 동치골허브, 왕돌횟집, 봉황생고기식당, 시민닭갈비막국수, 이례한우, 용추골미궁순대, 중궁전, 한마당식육식당, 대중회식당, 하나대개회식당, 울진대게궁7호, 동해대개회, HRS스톤커피, 오렌지반점, 피렌체, 어울림, 산드레, 차이나, 중국야줌마닭집, 세광한우구이촌, 예원, 술밭푸드, 미꾸라지세상
후포면	희가든, 풍경시골손칼국수, 자연산횟집, 백암회마트, 금음남산횟집, 무봉리토종순대국, 부산횟집, 프렌치페이퍼, 닭사메무쵸, 옛날손짜장, 산들가든, 명가네, 영빈냄비칼국수, 석정, 후포대청마루, 활활숯불, 황가네해물촌, 도로시카페, 조선시대, 누나홀닭, 동해회식당, 진규대개회센터, 부산활어회센터, 대영수산, 왕돌회수산, 왕대개회수산, 동해회대개수산, 후포수협안동횟집, 명성식당, 우리마을숯불촌, 삼일식당
합 계	137업체

* 각 업체의 전화번호 및 주소는 울진군청 홈페이지 참고.

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr)

3) 기념품 및 특산품

우리고장의 특산품 중 바다에서 생산되는 다양한 수산물 가운데 특히 울진대개와 미역이 유명하며 임산물로는 울진송이가 대단히 유명하다. 그리고 최근 유기농과 웰빙식품에 대한 관심이 높아지면서 생토미, 취나물, 산더덕 등에 대한 선호 증가와 더불어 생산량도 증가하고 있다.

(1) 울진 대게

대게는 보통 황금빛, 은백빛, 분홍빛, 홍색 등 색깔에 따른 4종류로 구분하는데 울진대게는 황금색이 짙은 ‘참대게’ 또는 ‘박달게’를 말한다. 다리가 여섯 마디라 해서 ‘6촌’이라도 하고 대나무 모양과 비슷하다 해서 ‘죽촌’, ‘죽육촌’이라고도 불려져 왔다. 대게의 이름은 몸체가 크다고 해서 붙여진 것이 아니라 몸통에서 뻗어나간 다리의 모양이 대나무처럼 곧다고 해서 ‘대게’라고 부른다.

대게는 경상북도 북쪽의 동해안, 함경북도 연해에 분포하고, 주 서식지는 수온이 3°C 이하인 해저 200m~400m의 모래바닥 또는 진흙인 곳에 서식한다. 전체 크기는 13~52cm이며, 수명은 18~20년까지 살고 어획 시기는 11월부터 5월 말까지이며 산란기는 6~10월이다.

‘울진대게’가 영덕 대게로 알려진 것은 울진 앞 바다에서 잡은 대게가 1930년대 교통수단이 원활치 못한 당시 서울, 경기, 대구, 포항 등 대도시에 해산물을 공급할 때 교통이 편리한 영덕으로 중간 집하[수집]되어 반출하였으므로 집하지인 영덕의 지명을 사용 ‘영덕대게’로 불려져 오고 있다. 또한 『임원 경제지』에 의하면 고려시대에 울진 지방이 예주[현 영해]에 속해있던 까닭으로 울진지역 인근을 통털어 예주로 인식한데서 비롯되어 지며, 동해안 인근 시·군의 대게 생산량과 비교할 때 울진군이 2~3배 높은 어획량을 나타내고 있어 대게의 주산지는 울진군이며 울진군에서 잡힌 게는 ‘울진대게’이다.

『신증동국여지승람』 제45권 평해군편 및 울진현편의 기록에 의하면 주요한 특산물로 ‘대게’를 ‘자해’라고 표기하고 있으며, 『평해군지』에서도 ‘자해’가 주요한 특산품이라고 기록되어 있어 옛날부터 우리 고장의 주요한 생산물에 ‘대게’가 포함되어 있음을 기록하고 있다.



<그림 67> 대게어판장



<그림 68> 대게



<그림 69> 대게

(2) 울진 미역

울진군 내 28개 어촌계에서 생산하는 울진 미역은 맛과 품질면에서 그 우수성이 입증된 바 있어 우리 고장을 찾는 관광객들에게 대단히 인기가 높은 특산품 중의 하나이다. 예로부터 궁중 진상품으로 특히 유명한 ‘고포미역’은 북면 나곡6리[일명 고포마을] 50여 가구가 매년 3월 말에서 5월 중순까지 채취하고 있으며 수심이 얕은 곳에서 햇볕을 충분히 받고 자라 옥소 성분이 많이 함유되어 약리적 효과가 큰 것이 특징이다.



<그림 70> 고포 미역



<그림 71> 고포 미역

(3) 울진 송이

울진군 전역에서 매년 9월에서 10월 사이에 생산되는 울진 송이는 화강암, 편마암, 석회암이 풍화된 토양에서 자라기 때문에 몸체가 단단하며, 표피가 두꺼워 오래 저장 할 수 있고, 울진 송이 특유의 향기가 오래도록 지속되는 특징을 가지고 있다. 특히 표피가 두꺼워 영양 가가 풍부할 뿐만 아니라 항암작용, 혈압조정작용, 풍치 치료 등에 대단히 우수한 약리 효과

가 있는 것으로 잘 알려져 있다.

송이버섯의 작황은 기후에 대단히 민감하기 때문에 연간 생산량은 일정하지 못하다. 그러나 송이의 작황에 따라 가격 또한 결정되므로 채취 시기가 9월~10월인 농촌지역에 있어서는 농한기의 훌륭한 소득원임이 분명하다.

(4) 생토미

푸른자연이 살아 숨쉬는 울진에서 친환경농업으로 재배한 안전농산물로써 울진군이 엄격한 품질관리를 통해 생산하고 울진세계친환경농업엑스포 개최지의 자부심을 담아 울진군수가 보증하는 쌀이다.



<그림 72> 송이버섯



<그림 73> 2007년 전국친환경농산물 품평회 금상 수상한 생토미



<그림 74> 울진 생토미

(5) 울진 취나물

백암온천으로 유명한 온정지역의 맑은 공기와 깨끗한 토양에서 생산되는 신선골취나물은 농약을 전혀 사용하지 않고 유기농 퇴비만을 사용하며 마이크로파를 이용하여 건조함으로 취나물 본래의 영양소가 파괴되지 않고 색깔과 영양소가 살아있다.

(6) 울진 산더덕

사포닌이 풍부하여 산에서 나는 인삼이라 불리는 산더덕은 울진의 청정지역인 금강송면 왕피리 고산지대에서 재배하고 있으며, 타지역의 더덕과 달리 전량 유기농법으로 3년근 이

상의 더덕만을 수확하고 있다.

(7) 울진 야콘

야콘은 농약, 비료, 제초제를 전혀 사용하지 않고 한방 영양제와 각종 유기질 퇴비만으로 경작되며, 해발 600m 이상의 고산지대에서 자라 맛과 당도가 뛰어나다.

(8) 울진 키토산딸기

울진 키토산딸기는 농약을 전혀 사용치 않고 유기농법과 키토산 액비를 사용, 재배하여 신선도가 오래 유지되며, 꿀벌로 수정시켜 품질이 우수하다. 특히, 내륙지방보다 기온이 높고 천혜의 기상조건으로 빛깔, 당도, 향기가 뛰어나고 비타민C가 많이 함유되어 있다.

4. 관광·레저산업과 울진

지금까지 울진군의 주요 관광산업은 백암온천과 덕구온천 등의 온천욕과 성류굴 등의 동굴자원의 탐사가 주를 이루고 있었다. 그러나 앞으로의 울진군 문화관광사업은 기존 사업분야에 해양레저사업 등을 포함하여 지금까지 보다 훨씬 다양한 부문에서 폭넓은 프로그램으로 진행될 계획이다. 특히 해수욕장과 항구를 연계한 해양레저사업은 새로운 블루오션으로 많은 관광수요를 창출할 것이다.

울진군은 ‘울진 2020 전략프로젝트’에서 울진을 지역별 특색과 자연자원을 기준으로 북부권역, 중부권역, 남부권역으로 구분하여 다양한 문화관광·레저사업을 추진할 계획을 마련하였다. 이러한 계획이 완성된다면 울진군의 문화관광 자원은 더욱 풍부해질 것이며, 인접한 강원도와 연계한다면 시너지효과의 창출로 많은 관광·레저 수요를 창출할 것이다.

<표 323> 울진 2020 전략프로젝트 주요 사업 계획

권역별	주요사업
북부권역	석호항 어촌뉴딜 300사업, 흥부문화센터건립, 국립해양과학교육관 건립, 죽변등대 일원 순환레일설치, 죽변항 이용고도화 사업, 울진 금강송에코리움 조성 등
중부권역	연호근린공원 조성, 왕피천 생태공원조성, 왕피천 케이블카 설치, 염전해변 관광자원화 조성, 울진마린 CC(골프장) 조성, 울진 현종산 풍력단지 조성 등
남부권역	국립 해양치유시범센터 건립, 평해 사구습지 생태공원조성, 평해 남태천 생태하천 복원, 백암온천 숲 체험장 조성, 백암온천 치유의 숲 조성, 후포 마리나항 개발, 후포 해양수산복합단지 건립 등

출처 : 울진군(www.uljin.go.kr), 2019

‘울진 2020 전략프로젝트’와 동시에 숙박·온천욕을 즐길 수 있는 백암온천지구를 온천자원과 주변해안 및 산악자원과의 연계성을 강화하여 장기 체류형의 전천후 위락형 관광지로

조성하고, 성류굴 관광지를 전천후 탐방형 관광지로서 동굴자원의 탐방을 지원하는 휴게 및 편익기능의 대폭적 확충으로 주변하천을 이용한 다양한 관광 레포츠 공간을 조성할 수 있을 것이다.

그리고 덕구온천, 성류굴, 불영사계곡 등이 입지하고 있는 후정지구는 동해의 청정바다, 넓고 긴 은빛 백사장, 그리고 수려한 해안경관과 다양한 동·식물이 분포되어 있어 관광객 유치에 매우 유리한 조건을 완비하고 있다. 이러한 장점을 최대한 이용한다면 휴양과 해양 레크레이션을 동시에 즐길 수 있는 종합 해양 관광 리조트로의 조성이 가능하다.

또한 울진군의 전통과 풍습, 문화재 보존, 관광자원화를 위한 민속촌 조성, 지역주민과 관광객을 위한 유희시설, 청소년 수련원이 구비된 울진 종합레저타운이 건설되면 주변 관광지와 해수욕장을 연계하는 한층 더 특징적인 관광자원이 탄생될 것이다. 골프장 건설은 성류굴, 덕구온천, 불영사계곡, 백암온천, 해수욕장 등 기존의 관광·휴양자원과 울진 레저타운을 연계한 체류형 관광을 유도함과 동시에 종합적인 관광여건을 총족하게 될 것이다.

이상의 지구별 관광자원을 효과적으로 개발하고 연계한다면 울진군은 4계절 모두 관광객들에게 사랑받는 관광지가 될 것이며, 지금보다 훨씬 많은 관광수요를 창출할 수 있을 것이다.

2018년 울진군의 산업별 취업자 수를 보면 개인·공공서비스업이 32.7%로 가장 큰 비중을 차지하고 있으며, 도소매·숙박음식업이 21.2%, 농림어업이 20.4% 순으로 이루어져 있다. 또한 울진군의 중점 고용성장산업으로 예술, 스포츠 및 여가관련 서비스업이 가장 크고 그 다음으로 전기ガ스 및 수도사업, 전문 과학기술서비스 순으로 나타났다.⁶ 이러한 결과를 볼 때 문화관광·레저산업은 울진군 지역일자리 창출에 가장 중요한 산업이며, 지역총생산(GRDP)에 가장 중요한 산업이 될 것이다.

6. 울진군, 「2019년 지역일자리 목표 공시제 세부계획」